

**УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА МИЧУРИНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №23 «РУЧЕЕК»
Г.МИЧУРИНСКА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

393766 Тамбовская область, г.Мичуринск, ул.Киевская, д.3
тел.(475-45) 2-67-07

E-mail: ruchek23@yandex.ru, <http://michdou23/68edu.ru>
ИНН 6827011472 КПП 682701001

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению решением
педагогического совета
от 28 августа 2017 года
протокол № 01



Л. В. Сарафановой
от 29 августа 2017 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Я САМ»
для детей от 2 до 3 лет.
(срок реализации 1 год)**

Автор-составитель
воспитатель: Л.А. Назарова

2017-2018год

Пояснительная записка

Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребёнка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учётом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перспективных действий во внутренний план. А также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребёнок может освоить в игровых занятиях.

В программе представлены специальные игры и упражнения на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с карандашом, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движение рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Теоретические обоснования, актуальность программы

Ранний возраст – это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л.С.Выготский, - «ранний возраст позитивен во всём».

В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышом аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.д. Именно ранний возраст – наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребёнка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребёнка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребёнка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного,

физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее.

Таким образом, сенсорное воспитание создаёт необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребёнка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребёнка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских и зарубежных психологов и педагогов.

Организационно – методическая деятельность по реализации программы

- Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого – педагогической коррекции.
- Создание программно – методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфики данного контингента детей.
- Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию сенсорной культуры, сенсорному образованию детей.
- Создание условий для кружковой деятельности.

Объекты программы

- Дети 2 – 3 лет.
- Семьи детей, посещающих детский сад.

Формы работы:

- Групповые занятия.
- Индивидуальные занятия.

Принципы комплектования группы и организации работы

- Учёт интересов и способностей детей.
- Желание родителей.

- Добровольное участие.
- Не директивность позиции взрослого.
- Учёт психофизических особенностей детей.

Продолжительность реализации программы:

Данный курс состоит из 64 занятий по 10 минут каждое.

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность курса составляет 8 месяцев для первого года обучения.

Методики для диагностики результативности реализации программы

- Методика Г.В.Бурменской.

Цель программы

Формировать у детей восприятие отдельных свойств - предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств. Научить детей воспринимать такие сложные явления окружающего мира, как иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, движения, природа, музыка.

Задачи программы

- Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.
- Включать в процесс зрительного восприятия обследования предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развитие мышления.

Задачи для первого года обучения (2 -3 года)

- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета, формировать представления об оттенках, развивать способность при рассмотрении картины видеть, как с помощью цвета достигается художественная выразительность изображения.
- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твёрдые и т.д.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений
- Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Развитие обонятельных и вкусовых ощущений.

Предполагаемый результат

После первого года обучения (2 – 3 года)

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра - -красный, зелёный, синий, жёлтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат)
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зелёный как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

- Различают запах, вкус, качество материала.

Учебный план
Первый год обучения

№ п.п.	Восприятие	Задачи сенсорного воспитания	Содержание
1	<i>Восприятие свойств предметов и явлений</i>	<i>Формировать восприятие отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений.</i>	
1	Восприятие формы	Научить различать геометрические тела и фигуры	«Разложи фигуры по местам»
2	Восприятие цвета	Научить различать предметы по цвету с помощью операции сравнения однородных и разных по цвету предметов	«Построим башню»
3	Восприятие величины	Научить различать предметы по величине	«Пирамидки»
4	Восприятие пространства	Научить ребёнка воспринимать характеристики пространства: далеко, близко, здесь, там, внутри, снаружи, вверх, вниз, справа, слева, внутри, снаружи	«Где же мишка»
5	Восприятие движений и позы	Научить воспринимать позы и движения тела, конечностей, головы	«Упражнения для рук»
6	Восприятие особых свойств предметов (тяжести температуры,	Научить воспринимать свойства предметов с помощью других органов чувств, кроме зрения (осязание, вкусовые,	«Горячо – холодно» «Узнай по звуку»

	качества поверхности, вкуса, запаха, звуков)	обонятельные и слуховые)	и т.д.
7	Восприятие целостного предмета	Научить узнавать предмет по его отдельным свойствам и частям	«Собери целое»
2	<i>Восприятие сложных явлений окружающего мира</i>	<i>Научить воспринимать иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природу, музыку.</i>	
1	Восприятие иллюстраций	Научить воспринимать иллюстрации как целостный сюжет, в котором заложен смысл.	«Рассматривание картинки» «Беседа по картинке»
2	Восприятие литературных произведений	Научить воспринимать литературное произведение, сюжет, героев.	«Чтение сказки, рассказа, стихотворения, потешки, прибаутки, кукольный театр»
3	Восприятие социальных явлений	Научить понимать взаимоотношения людей по поступкам, жестам, позам и мимике.	«Что происходит на картинке» «Тише»

4	Восприятие природы	Научить воспринимать явления живой и неживой природы (растения, животных, времена года) в условиях развития и изменения их свойств.	«Прогулка в парк» «Назови этих животных»
5	Восприятие музыки	Научить воспринимать и правильно реагировать на музыку	«Весёлый Петрушка» «Кто позвал»

Перспективное планирование занятий по сенсорному воспитанию (ранний возраст 2 – 3 года)

№ п.п.	Тема занятий	Цель занятия
1	Октябрь «Цветные кубики» «Цветные парочки»	Учить сравнивать цвета по принципу «Такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.
2	«Разноцветные палочки» «Ниточки для шариков»	Учить сравнивать цвета по принципу «Такой - не такой», сортировать предметы по цвету. Знакомить с названиями цветов.
3	«Построим башню» «Бегите ко мне»	Учить находить предмет определённого цвета по образцу (зрительное соотнесение); развивать внимание.

4	«Наряжаем кукол» «Разложи по коробочкам»	Учить подбирать цвета по принципу «такой – не такой», находить предмет определённого цвета по образцу, знакомить с названиями цветов.
5	«Разложи фигуры по местам» «Весёлый поезд»	Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником; учить подбирать нужные формы разными методами.
6	«Собери капельки в стакан» «На что похожа эта фигура»	Научить различать предмет по цвету с помощью операции сравнения однородных и разных по цвету предметов; различать геометрические фигуры по форме.
7	«Чудесный мешочек» «Катится – не катится»	Уточнить знания о геометрических фигурах. Познакомить с объёмными геометрическими телами – шаром, кубом.
8	«Пальчиковые игры Семейка», «Капуста», «Фигуры играют в прятки»	Развивать мелкую моторику рук. Уточнить знания о геометрических телах.
1	Ноябрь «Весёлый поезд» «Фигуры играют в прятки» «Почтовый ящик»	Учить распознавать изученные геометрические фигуры, находить их в предметах окружающей обстановки. Развивать логическое мышление.
2	«Башни» «Найди пару по форме»	Учить подбирать фигуры соответствующих форм. Учить подбирать нужные формы методом зрительного

		соотнесения.
3	Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик)	Развивать у детей мелкую моторику рук.
4	«Счетные палочки».	Учить детей с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки.
5	«Сестрички – матрёшки» «Найди такую же фигуру»	Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения, развивать мелкую моторику рук, закрепить основные цвета.
6	«Собери пирамидку» «Найди лишнюю фигуру»	Научить различать предметы по величине, развивать мелкую моторику рук, закрепить основные цвета.
7	«Спрячь в ладошке» «Самый большой»	Учить воспринимать параметры величины большой, маленький. Учить различать больших и маленьких плоских фигур.
8	«Накрой платком» «Покормим кукол»	Учить воспринимать параметры величины большой, маленький в ходе практических действий со специальными игрушками.
1	<i>Декабрь</i> «Снеговик»	Развитие тактильного восприятия. Умения выкладывать несложные плоскостные предметы в горизонтальной плоскости, развитие мелкой моторики пальцев рук, активизация словаря.
2	Игры с кубиками Никитиных «Чья дорожка длиннее?» «Чья башня выше?»	Развивать внимание, логическое мышление, воображение, мелкую моторику, речь. Учить ориентироваться в пространстве.
3	Игры с кубиками Никитиных	Учить ориентироваться в пространстве. Научить сравнивать предметы по размеру, преобразовывать

4	«Построй ступеньки для зверюшек» «Дорожка для зайчика» «Веселые матрёшки» «Пирамидки»	изображение и воссоздавать из частей целый образ. Закрепить знания о величине в ходе практических действий с игрушками. Учить сравнивать предметы по величине способом наложения.
5	«Большие и маленькие кубики» «Две коробки»	Обучать умению сравнивать предметы по величине методом зрительного соотнесения; сортировать предметы двух резко отличающихся размеров, учить понимать и использовать в речи понятия: большой, маленький, такой же, одинаковый по величине.
6	«Вкладыши и башенки» «Где моё место»	Знакомить детей с величиной в ходе практических действий со специальными игрушками, с понятием самый большой.
7	«Построй ворота»	Учить использовать знания о величине (высоте) предметов в ходе практической деятельности.
8	«Две башни» «Два поезда»	Научить различать предметы по высоте, развивать мелкую моторику рук, закрепить название геометрических фигур (квадрат)
1	Январь Аппликация «Чашка»	Воспитывать интерес к аппликации; закрепить знание цветов; побуждать называть цвета, развивать чувство ритма, глазомер.
2	«Сравни карандаши по длине» «Какой	Научить различать предметы по длине, закрепить основные цвета, развивать речь.

	длины верёвочки?»	
3	«Какая эта лента?» «Сравни карандаши по длине»	Научить различать предметы по длине, закрепить основные цвета, развивать речь.
4	«Игры с прищепками»	Способствовать развитию мелкой моторики. Закрепить основные цвета, понятия «длинный», «короткий». Развитие тактильных ощущений.
5	«Ощупывание ёлочных игрушек» (игры на развитие тактильного восприятия) «Праздник ёлки» (игра на нанизывание)	Развитие у ребёнка умения различать на ощупь продолговатые игрушки (сосульку, шишку) и круглые (ёлочные шары). Развитие мелкой моторики, координации движений.
6	. «Сделаем куклам бусы».	Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку.
7	Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу.	Развивать у детей мелкую моторику рук.
1	Февраль «По мотивам трёх медведей»	Развивать навыки сопоставления, сенсорного восприятия, внимания, изучение понятий – большой, средний, маленький.
2	«Бусы для мамочки»	Учить чередовать бусы по цвету. Закрепить основные цвета, названия геометрических фигур.
3	«Плывёт, плывёт кораблик»	Формировать представление о величине. Учить сравнивать два предмета по длине, понимать, правильно употреблять слова: длинный, короткий.

		Развивать зрительную память, внимание, учить Находить по образцу геометрические фигуры и Выкладывать из них изображение кораблика.
4	«Грузовая машина»	Развитие зрительного внимания, умения воссоздавать изображение по представлению, образцу; учить сравнивать предметы по длине.
5	Лепка «Чашка»	Учить скатывать шар и делать углубление, развивать мелкую моторику, зрительное внимание.
6	«Прячьтесь в домик» «Где же мишка»	Знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: внутри, снаружи. Знакомить с расположением объектов в пространстве относительно друг друга.
7	«Выкладывание дорожки в осеннем парке»	Развитие мелкой моторики пальцев рук; развитие умения ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу); активизация словаря.
8	«Я по садику гуляла» (игра на выкладывание)	Формирование у детей умения выполнять задания по образцу; дальнейшее развития умения ориентироваться на плоскости и определять местонахождение предметов, активизация словаря.
1	Март «Построй как я» «Парные картинки»	Учить различать пространственные направления, развивать внимание. Учить находить одинаковые изображения; развивать внимание.
2	«Собери картинку из пазлов» «Найди своё место»	Закреплять умение воспринимать целостное изображение предмета; развивать внимание. Учить узнавать знакомые предметы среди других, развивать внимание и память.
3	«Упражнения для	Научить воспринимать позы и движения тела,

	рук» «Упражнение для ног»	конечностей, головы.
4	«Про маленькую капельку» «Горячо – холодно»	Познакомить со свойствами воды (горячая, холодная). Развитие тактильных ощущений.
5	«Переливание воды» «Ледяное царство»	Развивать осязание; закрепить знания о свойствах жидкости. Знакомить со свойствами льда.
6	«угадай, что в ящике» «Круглое и квадратное»	Развивать осязание; учить ощупывать предметы.
7	«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет» Назови, какие предметы мокрые, сухие, мягкие, пушистые, тяжёлые».	Дать представление о таких качествах поверхности, как гладкая, шершавая, мягкая, твёрдая, сухая и мокрая, пушистая.
8	«Закрой глаза и угадай, что я тебе дала попробовать».	Дать представление о четырёх вкусовых эталонах; кислое, сладкое, горькое, солёное. Показать, как осторожно надо пробовать незнакомые продукты (кончиком языка, губами, растирая их на языке, «прислушиваться к своим ощущениям)
1	Апрель «Понюхайте эти предметы» «Закрой глаза и угадай	Дать ребёнку понюхать разнообразные предметы и описать свои ощущения. Показать, как нужно осторожно нюхать незнакомые предметы.

	предмет по запаху»	
2	«Как звучат музыкальные инструменты (громко, тихо)» «Покажи, как поют птички, кричат животные, шумят машины».	Дать представление о громком и тихом звуке. Научить слушать разные шумы, эмоционально на них реагировать, прислушиваться, защищаться от громкого и неприятного шума руками.
3	«Ёжик потерял колючки» (игра на выкладывание)	Совершенствование мелкой моторики пальцев рук; развитие зрительного внимания; активизация словаря; «колючий», «соседи», «волки», «зайцы», «медведи», «ежи».
4	«Собери разрезанную фигуру» «Собери разрезанную картину»	Научить ребёнка узнавать предмет по его отдельным свойствам и частям. Закрепить названия геометрических фигур.
5	«Предметы и картинки» «Собери целое»	Учить находить одинаковые изображения; развивать внимание. Учить собирать целый предмет из отдельных частей, развивать мышление.
6	«Разрезные картинки» (обувь)	Учить восприятию целостного графического образа; развивать внимание.
7	«Разрезные картинки» (одежда)	Учить восприятию целостного графического образа; развивать внимание, память.
8	«Узнай по звуку» «Весёлый Петрушка»	Развивать слуховое внимание; восприятие на слух звуков, которые издают различные звучащие игрушки.
1	Май	Развивать речевой слух; учить различать на слух голоса

	«Кто позвал» «Найди картинку»	знакомых людей» развивать слуховое внимание.
2	«Рассматривание картины» «Беседа по картине» «Сюжетная игра»	Научить ребёнка воспринимать иллюстрации как целостный сюжет, в котором заложен смысл.
3	«Чтение сказки (рассказа, стихотворения)» «Кукольный театр»	Научить ребёнка воспринимать литературные произведения: сюжет, героев, события.
4	«Что происходит на картинке?» «Тише» «Лисичка подслушивает»	Научить ребёнка понимать взаимоотношения людей по проступкам, жестам, позам и мимике.
5	«Прогулка в парк» «Беседа о прогулке»	Научить детей воспринимать явления живой и неживой природы в условиях развития и изменения их свойств в разных состояниях.
6	«Назови этих животных» «Угадай, о каком животном здесь говорится?»	Научить детей видеть разные стороны животных.
7	«Рисование ягоды»	Учить рисовать красками при помощи пальцев; закреплять знания цветов; формировать интерес к рисованию.
8	«Различи звук и мелодию» «Какой у инструмента голос, тембр»	Научить детей воспринимать и правильно реагировать на музыку в соответствии с её характером и принятыми способами.

Литература

- Алямовская, В.Г. Ясли - это серьезно. (Текст) / В.Г.Алямовская – М.:ЛИНКА –ПРЕСС, 1999. – 144с.
- БабуноваТ.М. Дошкольная педагогика. Учебное пособие. (Текст) – М.:ТЦ Сфера, 2007. – 2008с.
- БашаеваТ.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
- БорисенкоМ.Г. Наши пальчики играют. (Развитие мелкой моторики). (Текст) / М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.

- Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. Кн. Для воспитателя дет. сада. (Текст) /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер. Под ред. Л.А.Венгера. – М.: Просвещение, 1995 – 144с.
- Волосова Е.Б. Развитие ребёнка раннего возраста (Основные показатели). (Текст) /Е.Б.Волосова – М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 1999. – 72с.
- Высокова Т.В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. (Текст) / Т.В.Высокова. – Волгоград
- Колосс Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении.
- Кочетова Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. /Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В.Груба. – М.: Просвещение, 2007.
- Лыкова И.А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. (Текст) /И.А.Лыкова - М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19с.
- Маханева М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. (Текст)/ М.Д.Маханева, С.В.Решикова. - М.: Издательство: Т.Ц. Сфера, 2008. – 96с.
- Монтессори М. Помоги мне сделать это самому. /Сост., вступ. Статья М.
- Пастюк О.В. Дошкольная педагогика в схемах и таблицах. (Текст) / О.В.Пастюк – Ростов н/Д.: Феникс, 2009. – 196с.
- Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО 2010 (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
- Полозова Е.В. Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов. (Текст) / Е.В.Полозова - ЧП Лакоценен С.С., Воронеж. – 2007. – 10с.
- Пилюгина Э.Г. Игры, занятия с малышом от рождения до трёх лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины. (Текст) / Э.Г.Пилюгина.

- Семёнова Н.Г. Чудо кубики.: « Сложи узор» Альбом заданий от 2 до 5 лет. Санкт – Петербург.
- Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. (1 -3 года).Методическое пособие для воспитателей и родителей. (Текст) / Е.А.Янушко – М.: МЛЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 72с.
- Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1 – 3 года) Методическое пособие для воспитателей и родителей. (Текст) / Е.А. Янушко. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2007. – 56с.